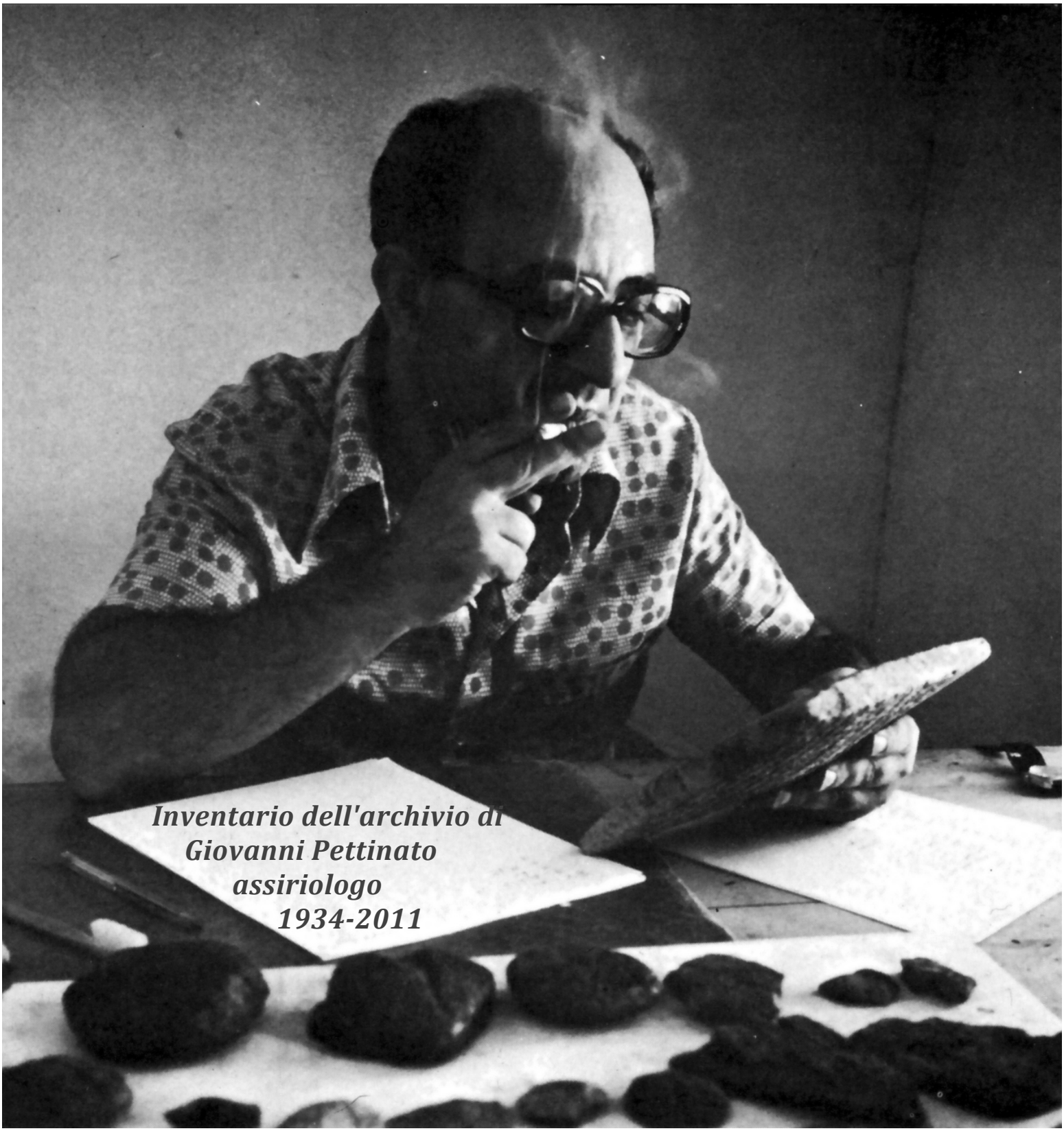
Associazione nazionale per gli interessi del Mezzogiorno d'Italia



Inventario dell'archivio di Giovanni Pettinato assiriologo 1934-2011

a cura di Mario De Prospo e Leonardo Musci

MEMORIA servizi archivistici

Sommario

Introduzione p. 1

Serie 1. Corrispondenza professionale p. 3
Serie 2. Attività scientifica p. 6
Serie 3. Campagne di scavo p. 13
Serie 4. Epigrafia p. 15
Serie 5. Materiale di studio e documentazione p. 22
Serie 6. Audiovisivi p. 28

Indice dei nomi p. 29

L'inventario è stato realizzato grazie a un progetto finanziato con la legge regionale 24 novembre 1997 n. 42.

La foto di copertina è tratta dal volume di Giovanni Pettinato, *Ebla. Un impero inciso nell'argilla*, Mondadori, Milano, 1979.

REGIONE LAZIO

Introduzione

[1]

Giovanni Pettinato nacque il 27 settembre 1934 a Troina (Enna). Compì studi in seminario a Catania e Napoli, specializzandosi successivamente a Roma, presso il Pontificio istituto Biblico. Dal 1961 studiò assiriologia a Heidelberg con Adam Falkenstein, conseguendo il dottorato nel 1966 un dottorato. Sempre presso il prestigioso ateneo tedesco insegnò tra il 1968 e il 1970. Fu professore di assiriologia e storia orientale antica presso l'Università di Torino dal 1970 al 1974, diventando successivamente professore ordinario di assiriologia all'Università La Sapienza di Roma. Tra il 1974 e il 1975, a partire dalle scoperte compiute da Paolo Matthiae e dalla missione archeologica italiana sul sito della città di Ebla, in Siria, Pettinato cominciò il lavoro di decifrazione di 14.000 tavolette e reperti cuneiformi dell'archivio reale dell'antica città mesopotamica, portato avanti assieme a suoi studenti e collaboratori. Tra il 1985 e il 1987 fu professore ospite in Germania, in vari atenei, e fu *visiting professor* alla Cornell University negli Stati Uniti. Dal 1987, prese parte alle campagne di scavo nello Yemen del Nord dell'IsMEO (Istituto italiano per il Medio ed Estremo Oriente) e, tra il 1996 e il 1998, diresse la missione archeologica italiana a Byblos in Libano. Dal 1989 fu socio corrispondente dell'Accademia nazionale dei Lincei. Dal 1999 al 2002 diresse il Dipartimento di studi orientali dell'Università La Sapienza di Roma. Nel 2004 fu insignito dell'onorificenza di Grande ufficiale al merito della Repubblica italiana. A partire dallo stesso anno fu membro del comitato scientifico dell'Università degli studi di Enna "Kore", dove avrebbe anche insegnato assiriologia e storia del vicino oriente antico. Tra 2004 e il 2006 fu in Iraq, rispettivamente a Bagdad e Nāssiriya, per delle missioni di studio organizzate dalla cooperazione umanitaria italiana. Morì a Roma il 19 maggio 2011.

L'archivio è stato raccolto e custodito da una allieva e poi collega di Giovanni Pettinato, Silvia Chiodi. Comprende sia documentazione in parte già in possesso dalla stessa Chiodi, nell'ambito di comuni collaborazioni ed esperienze professionali, che altra data in custodia a lei dai familiari del soggetto produttore, dopo la sua scomparsa.
Tra il 2017 e il 2018 l'archivio è stato trasferito all'ANIMI.

Il fondo contiene fotografie e inventari di reperti, trascrizioni fonetiche di iscrizioni cuneiformi, bozze di testi, appunti, fotocopie di saggi scientifici, dispense didattiche, relazioni, corrispondenza con editori, istituzioni accademiche e culturali.

Il fondo è stato articolato in cinque serie: 1) Corrispondenza professionale, 2) Attività scientifica, 3) Campagne di scavo, 4) Epigrafia, 5) Materiale di studio e documentazione.
Nella serie *Corrispondenza professionale* sono state considerate le lettere e documenti scambiate per lo più con enti e istituzioni relative ai vari aspetti della sua attività professionale.
La serie relativa all'*Attività professionale e scientifica* è suddivisa in fascicoli legati a specifici incarichi didattici, di ricerca e divulgazione, o materiale inedito, relativo a specifici interessi di ricerca e approfondimento.
Per la serie *Campagne di scavo* sono stati individuati e organizzati le foto e gli inventari di reperti, utilizzati da Pettinato e dai suoi collaboratori e suddivisi, quando desunte, in base alle varie località.
Per quanto riguarda l'*Epigrafia* è stata considerata, come appartenente a questa serie, tutta la documentazione relativa a trascrizioni fonetiche dei reperti studiati da Pettinato.
In M*ateriali di studio e documentazione* è confluita tutta la parte di documentazione edita e fotocopiata, che testimonia gli specifici interessi e i filoni ricerca portati avanti nel corso della sua carriera.

Il lavoro di ordinamento, schedatura e inventariazione è stato commissionato dall'ANIMI a Memoria srl e svolto tra fine 2017 e inizio 2018 da Mario De Prospo con la supervisione di Leonardo Musci. Ringraziamo la dr.ssa Silvia Chiodi per la collaborazione che ci ha fornito.

* * *

Specchio riassuntivo dei dati identificativi del fondo:

Denominazione	Giovanni Pettinato
Soggetto produttore	Pettinato, Giovanni
Soggetto conservatore	Associazione nazionale per gli interessi del Mezzogiorno d'Italia - ANIMI
Estremi cronologici	1954-2010
Consistenza	
archivistica	151 fascicoli
unità fisiche	32 raccoglitori e 6 scatoloni
ingombro	5 metri

Serie 1. Corrispondenza professionale *1982 - 2010* [2]

Corrispondenza e documentazione scambiata con istituzioni culturali, accademiche, imprese editoriali, enti e studiosi nell'ambito delle attività di ricerca e docenza.
Consistenza: 25 fascicoli

busta 1

1. CNR *1982 - 1998* [3]

Corrispondenza con il Consiglio nazionale delle ricerche per richieste di finanziamento di ricerche, comprese di relazioni e relativa fatturazione ed elenco delle spese sostenute.
Consistenza: 74 documenti

2. Accademia dei Lincei *1983 - 1989* [4]

Documentazione relativa a premi conferiti a Giovanni Pettinato dall'Accademia Nazionale dei Lincei e copia di alcune estratti di rendiconti di adunanze solenni della stessa istituzione, nel corso della sua attività di socio corrispondente.
Consistenza: 5 documenti

3. Ricerche Ateneo e Facoltà *1983 - 2000* [5]

Appunti, modulistica, fatture e corrispondenza relativi a progetti di ricerca finanziati dall'Università degli studi di Roma "La Sapienza" e dalla facoltà di Lettere e Filosofia dell'ateneo romano.
Consistenza: 35 cartelle

4. Il Sole 24 ore *1987 - 1994* [6]

Corrispondenza relativa agli incarichi di collaborazione con «Il Sole 24 Ore».
Consistenza: 7 documenti

busta 2

5. Unione Accademica Nazionale. I *1988 - 2002* [7]

Corrispondenza relativa a pagamenti nell'ambito di progetti di ricerca finanziati dall'Unione Accademica Nazionale.
Consistenza: 1 cartella, 68 documenti

6. Unione Accademica Nazionale. II *1989 - 2010* [8]

Corrispondenza e relazioni intrattenute con l'Unione Accademica Nazionale e con l'equivalente federazione internazionale, l'Union académique internationale.
Consistenza: 34 cartelle

7. MURST (Italia-Spagna) *1991 - 2000* [9]
Appunti, modulistica e corrispondenza per richieste di finanziamento al Ministero dell'università e della ricerca scientifica italiana, inclusi dei cofinanziamenti con il ministero della ricerca spagnolo.
Consistenza: 16 cartelle

8. Università La Sapienza. I *1992 - 1995* [10]
Corrispondenza con il Rettorato dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza".
Consistenza: 6 documenti

9. Università La Sapienza. II *1993 - 1999* [11]
Corrispondenza relativa alle attività della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza".
Consistenza: 26 documenti

busta 3

10. Università La Sapienza. III *1994 - 1999* [12]
Corrispondenza relativa alle attività del Dipartimento di Studi Orientali dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza"
Consistenza: 17 documenti

11. CUN *1993 - 1994* [13]
Corrispondenza con il Consiglio Universitario Nazionale relativo a proposte di organizzazione dei corsi di laurea e facoltà, riguardanti le discipline umanistiche.
Consistenza: 10 documenti

12. Orientis Antiqui *1993 - 1995* [14]
Corrispondenza e scambio di materiale con altre riviste e centri di ricerca, relativamente all'attività della rivista «Orientis Antiqui».
Consistenza: 11 documenti

13. Herder - editrice e libreria *1993 - 1997* [15]
Corrispondenza con l'editrice libreria Herder di Roma per acquisto di libri e riviste accademiche.
Consistenza: 6 documenti

14. Cause legali *1994-1995* [16]
Corrispondenza con avvocati per una causa legale.
Consistenza: 6 documenti

15. Accordi internazionali Bagdad - Byblos - Sippar *1994 - 1998* [17]
Il fascicolo contiene copie di accordi internazionali stipulati tra l'Università di Roma La Sapienza e università libanesi e irachene, unite a relazioni sulle attività svolte nell'ambito delle collaborazioni previste da questi accordi.
Consistenza: 7 documenti

16. Miscellanea fax *1995* [18]
Fax ricevuti e inviati con altri studiosi, istituzioni culturali e accademiche, nel corso del 1995.
Consistenza: 23 documenti

17. Euro-Mediterranean *1996* [19]
Appunti, corrispondenza e relazioni relative all'avvio del corso post laurea internazionale in gestione del patrimonio culturale "Euro-Mediterranean" presso l'Università del Mediterraneo di Roma.
Consistenza: 8 documenti

18. Professori visitatori *1997 - 1999* [20]
Corrispondenza e documentazione relativa alle permanenze da "Professori visitatori", presso l'Università di Roma "La Sapienza", degli studiosi Stefan Maul e Hartmut Waetzoldt.
Consistenza: 7 documenti

busta 4

19. Paideia Editrice *2000 - 2006* [21]
Corrispondenza con la casa editrice Paideia, attraverso il proprietario Marco Scarpat e lo studioso di filologia biblica Paolo Sacchi.
Consistenza: 58 documenti

20. Silvia Chiodi *2002 - 2006* [22]
Corrispondenza ricevuta da Silvia Chiodi nell'ambito di comuni esperienze professionali con Giovanni Pettinato.
Consistenza: 13 documenti

21. Moduli MIUR *2003* [23]
Appunti e modulistica per richiesta di finanziamento al Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca.
Consistenza: 1 cartella

22. Presidenza della Repubblica *2004* [24]
Corrispondenza con il Segretario generale della Presidenza della Repubblica, Gaetano Gifuni, relativa al conferimento dell'onorificenza di Grande ufficiale al merito della Repubblica Italiana.
Consistenza: 2 documenti

23. Moduli per richiesta visti in Iraq e Giordania *2005* [25]
Corrispondenza, modulistica e programma di collaborazione, presentate ai fini ella richiesta di visti per missioni relative ad un progetto relativo all'epigrafia cuneiforme.
Consistenza: 3 cartelle

24. Università Kore Enna *2006 - 2008* [26]
Corrispondenza, contratti, appunti, orari, materiale didattico relativo alla collaborazione con l'università Kore di Enna.
Consistenza: 23 documenti

25. Presentazione Pacentro *2008* [27]
Invito e programma del Comune di Pacentro (AQ), per la presentazione del libro *La pietra nera di Nassiriya,* cui Pettinato prende parte assieme alla co-autrice, Silvia Chiodi.
Consistenza: 1 documento

2. Attività scientifica *1954 - 2011* [28]

Questa serie raccoglie la documentazione che testimonia l'impegno professionale di Giovanni Pettinato riguardante la ricerca scientifica, l'attività didattica e divulgativa. Sono presenti: bozze di volumi, approfondimenti tematici attraverso materiale edito e inedito, commenti a fonti, interventi a convegni, consulenze scientifiche per mostre, collaborazioni con riviste, materiale e dispense didattiche.
Consistenza: 44 fascicoli

busta 5

1. Miscellanea codice Ur-Nammu *1954-1981* [29]
Appunti, fotocopie, estratti da riviste riguardanti il codice di "Ur-Nammu".
Consistenza: 7 documenti

2. "Solo Ebla" *1967-2010* [30]
Miscellanea di bozze, articoli fotocopiati, attestazioni di premi ricevuti, appunti, dispense didattiche dagli anni '60 del XX secolo al 2010. Molti appunti e testi fanno riferimento ad un corso di Sumerologia.
Consistenza: 11 cartelle, fogli sciolti

busta 6

3. Materiale Atramhasis *1968-1997* [31]
Articoli, appunti, bozze relative al poema di Atramhasis.
Consistenza: 21 documenti

4. *Enmerkar and The Lord of Aratta*, PhD dissertation *1973* [32]
Tesi di dottorato di Sol Cohen *Enmerkar and The Lord of Aratta*, discussa alla Faculty of Graduate School of Arts and Sciences dell'Università della Pennsylvania.
Consistenza: 1 documento

5. Tesi Heiner Lutzmann *1976* [33]
Copia dattiloscritta della tesi (in tedesco) di Heiner Lutzmann sui documenti di diritto privato della III dinastia della città di Ur.
Consistenza: 5 documenti

busta 7

6. "A Grammar of the Ugaritic Language" *1977* [34]
Dattiloscritto destinato agli studenti dell'Università della California Los Angeles del lavoro di Stanislav Segert.
Consistenza: 1 documento

7. Lavoro femminile in epoca neo-sumerica *1984* [35]
Appunti e saggi utilizzati per preparare un intervento al convegno "Stato, economia e lavoro nel vicino oriente antico", organizzato dall'Istituto Gramsci Toscano e tenutosi a Firenze alla fine di ottobre del 1984.
Consistenza: 6 documenti

8. Materiale «Il Sole 24 Ore» *1989-1996* [36]
Appunti, fotocopie, comunicati, bozze, corrispondenza relativa alla gestione delle pagine tematiche di archeologia sul domenicale de «Il Sole 24 Ore».
Consistenza: 4 cartelle, 17 documenti

buste 8-9

9. Radiodramma "La saga di Gilgamesh" *1991* [37]
Testi dei dialoghi delle 30 puntate del radiodramma andato in onda su Radio 3. Sono presenti, nei testi di ogni singola puntata, anche i commenti introduttivi di Giovanni

Pettinato e Silvia Chiodi, oltre che una sintesi e una scaletta di tutta la serie.
Consistenza: 2 raccoglitori ad anelli

busta 10

10. Radiodramma "Gli dei di Babilonia" *1991* [38]
Testi dei dialoghi delle 13 puntate del radiodramma andato in onda su Radio 3, all'interno del programma "Uomini e profeti", con scaletta e progetto della serie.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

busta 11

11. "Corso elementare di lingua accadica" *1991 - 1992* [39]
Dispense per il corso elementare di lingua accadica a cura di Pietro Mander per l'anno accademico 1991-92.
Consistenza: 1 documento

12. Patrimonio archeologico dell'Iraq dopo le due guerre del Golfo *1991 - 2004* [40]
Miscellanea di riviste, ritagli di articoli, lettere, fax, inviti, appunti e relazioni relative al patrimonio archeologico delle civiltà mesopotamiche in Iraq dopo le due guerre del Golfo.
Consistenza: 18 documenti

13. Progetto "Viaggio nelle capitali antiche" *1992 - 1993* [41]
Progetto per la TV presentato alla RAI, comprensivo di dettagliati programmi di viaggio e preventivi di spese per la realizzazione del programma.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

busta 12

14. "Preliminary catalogue of the neo-assyrian extispicy tablets in the British Museum" *1993* [42]
Fotocopia di una bozza di catalogo dattiloscritto, redatto da Ulla Jeyes.
Consistenza: 1 documento

15. Trattato tra Ebla e Assur *1993* [43]
Fotocopie di saggi, appunti e dattiloscritti con commenti relativi a un trattato tra Ebla e Assur identificato da Pettinato.
Consistenza: 17 documenti

16. Catalogo della biblioteca di Sippar *1993* [44]
Stampato da computer di dattiloscritto con catalogo completo dei reperti inventariati.
Consistenza: 1 documento

17. Presentazione di libri e ricerche *1993 - 1994* [45]
Fascicolo contenente due relazioni di presentazione di alcuni studi: "Materiali per il Vocabolario Neosumerico" (volumi XVI e XVIII) e "Le concezioni dell'oltretomba presso i Sumeri".
Consistenza: 2 documenti

18. "L'economia di mercato nel III millennio a.C." *[1996]* [46]
Proposta di pubblicazione *L'economia di mercato nel III millennio a.C. sulla base della documentazione di Sumer e Ebla*, di cui viene fornito un indice.
Consistenza: 1 documento

19. Byblos *1996 - 1997* [47]
Appunti e fotocopie relative alla ricerca archeologica italo-libanese sulla rivoluzione di Byblos.
Consistenza: 2 documenti

20. "Zodiaco e pianeti nell'arte" *1999* [48]
Documentazione relativa all'organizzazione di una mostra iconografica organizzata per il mese di settembre del 1999. All'interno fotocopie di articoli, elenco della documentazione e materiale da esporre, appunti vari e corrispondenza.
Consistenza: 13 documenti

busta 13

21. *Atramhasis. Creazione dell'uomo e Diluvio universale nella mitologia babilonese* *1999* [49]
Bozza di studio sottoposto all'editore Rusconi nel 1999, redatto con Silvia Chiodi. Comprende anche materiale di altri ricercatori utilizzato per la redazione del testo.
Consistenza: 9 cartelle

22. Miscellanea fonti su mercati e fiere *2002* [50]
Selezione di trascrizioni fonetiche da epigrafi e un saggio, relativi a mercati e fiere.
Consistenza: 4 documenti

busta 14

23. *Gilgameš. La prima epica mondiale* *2003* [51]
Stesura dattiloscritta di edizione critica del poema *Gilgameš* da sottoporre per pubblicazione in collaborazione con Silvia Chiodi e Giuseppe Del Monte. Dovrebbe trattarsi di una nuova versione ripubblicata per Mondadori nel 2004, dopo la prima edizione del 1992.
Consistenza: 1 plico

24. *Précis d'historiographie de l'astrologie. Babylone, Egypte, Grèce* *2003* [52]
Bozza dattiloscritta del volume di Giuseppe Bezza.
Consistenza: 1 plico

25. Premio Enna *2003* [53]
Corrispondenza, fotocopie, articoli, relazioni relative in gran parte alla consegna del premio Enna nel 2003, promossa dalla sezione ennese dell'associazione "Kiwanis International Europe".
Consistenza: 11 documenti

busta 15

26. *Enmerkar e il signore di Aratta* *2004* [54]
Stesura dattiloscritta dell'edizione critica del poema *Enmerkar e il signore di Aratta* da sottoporre per pubblicazione.
Consistenza: 1 plico

27. *Il mio ritorno a Bagdad* *2004* [55]
Corrispondenza, inviata dalla casella email della figlia di Pettinato, Stefania, con Lucio Caracciolo relativa alla preparazione di un articolo per la rivista «Limes» dal titolo *Il mio ritorno a Bagdad*. Sono presenti varie versioni del contributo, con correzioni.
Consistenza: 3 documenti

28. *Pensiero d'oriente* *2004* [56]
Appunti dattiloscritti, fotocopie e corrispondenza relative alla proposta di una collaborazione editoriale con la casa editrice Bompiani per la redazione di volumi all'interno di una collana denominata *Il pensiero d'oriente*.
Consistenza: 6 documenti

29. "Il rituale della costruzione del tempio dei cilindri di Gudea Lagash" *2004* [57]
Relazione, con allegato appunti e opuscolo, dell'intervento tenuto al convegno "La casa del dio. Il tempio e la cultura del Vicino Oriente Antico", tenutosi a Milano il 31 gennaio 2004, a cura del Centro Studi del Vicino Oriente.
Consistenza: 1 cartella

30. "Il termine e il concetto di 'Traduttore' in ambito semitico" *2004* [58]
Relazione, con allegato opuscolo, dell'intervento tenuto al convegno "Mediterraneo Plurilingue", tenutosi a Genova il 13 maggio 2004.
Consistenza: 1 cartella

busta 16

31. *Mitologia assiro-babilonese* *2005* [59]
Bozze con correzioni e stesure di alcuni capitoli e di parti del libro precedenti all'invio alla casa editrice del volume *Mitologia assiro-babilonese* pubblicato per la UTET nel 2005.
Consistenza: 2 cartelle, fogli sciolti

busta 17

32. Miscellanea sulla scrittura cuneiforme *2005* [60]
Appunti, dattiloscritti e saggi, prevalentemente sulla lingua e la scrittura sumerica.
Consistenza: 10 documenti

33. "Attività italiana in ambito archeologico relativa all'Iraq, 2004-2005" *2006* [61]
Dattiloscritto della relazione svolta alla 52esima RAI (Rencontre Assyriologique Internationale) a Munster del luglio 2006 con Silvia Chiodi.
Consistenza: 1 documento

34. Il mercato di Sumer *2007* [62]
Cartelletta contenente traduzioni di testi relativi al Mercato di Sumer, con annesse alcune comunicazioni via email con l'elenco dei partecipanti del 53° convegno di Assiriologia tenutosi in Russia nel 2008 e il curriculum dello studioso Jaume Llop.
Consistenza: 4 cartelle

35. Miscellanea contributi *2009* [63]
Cartelletta contenente le versioni manoscritte di alcuni contributi scientifici: *Contenuto dei testi della biblioteca di Sippar*, l'indice di *Il guardiano di Ur e la pietra nera* scritto con Silvia Chiodi, *Cosmologia e teogonia babilonese nel mito di Marduk*, *Vaso votivo di Uruk* e *Le creazioni letterarie dei Sumeri.*
Consistenza: 5 documenti

36. *La pietra nera e il guardiano di Ur* *2009* [64]
Bozze del volume scritto con Silvia Chiodi e inviato all'editore San Raffaele.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

busta 18

37. Bozze Emilio Spedicato *2010* [65]
Plico con saggi in bozza dello studioso dell'Università di Bergamo Emilio Spedicato: *Chronology of Large Numbers in Ancient Texts. Decrypted, Atlantis Versus Hispaniola: Geographic and Numeric Information in Plato and Bartolome De Las Casas*, *Homer and Orosius: A Key to Explain Deucalion's Flood, Exodus and Other Tales*, Ophir, *Its Location Unveiled*, *La visita dei Magi a Gesù: un nuovo approccio conferma i testi antichi*.
Consistenza: 5 documenti

38. Materiale Zoltan Andrew Simon *2010* [66]
Lettera, alcune bozze di saggi e fotocopie inviato da Zoltan Andrew Simon, studioso dilettante canadese.
Consistenza: 1 cartella

39. Discorso per i 65 anni di Hermann Hunger *2010* [67]
Trascrizione dell'intervento di Hans J. Nissen della Freie Universität Berlin, dedicato all'assiriologo austrico Hermann Hunger, in occasione dei suoi 65 anni.
Consistenza: 1 cartella

40. *Eridu la città splendente* *[2011]* [68]
Bozza di indice di volume collettaneo, corredato di foto di reperti in stampa A4 in bianco e nero, su carta normale. Ogni foto identificata con la sigla IMG e numeri.
Consistenza: 3 raccoglitore ad anelli

busta 19

41. Stele degli avvoltoi *s.d.* [69]
Appunti, fotocopie, estratti da riviste, trascrizioni fonetiche da reperti.
Consistenza: 44 documenti

42. Miscellanea di trascrizioni in italiano *s.d.* [70]
Da: Inno ad Amarsuena A e B, Inno ad Ismedagan, Inno ad Hammurapi C, Lamentazione per Eridu, Iscrizioni reali, Enki e l'ordine del mondo.
Consistenza: 4 cartelle

43. Confronto trascrizioni Gilgamesh *s.d.* [71]
Traduzioni in inglese e trascrizione fonetica di fonti relative al poema Gilgamesh, messe a confronto.
Consistenza: 1 documento

44. La ricchezza di Ebla e il commercio *s.d.* [72]
Relazione "La ricchezza di Ebla e il commercio: la grande intuizione degli empori commerciali" con annesse fotocopie di saggi e materiale edito presumibilmente utilizzato per la redazione del contributo.
Consistenza: 2 documenti, 3 cartelle

Serie 3. Campagne di scavo *1974 - 2005* [73]

Documentazione relativa ai reperti studiati da Giovanni Pettinato. La serie è costituita soprattutto da stampe fotografiche di tavolette cuneiformi, con predominanza di quelle provenienti da Ebla, e da ulteriori foto di reperti e inventari di collezioni museali.
Consistenza: 18 fascicoli

busta 20

1. Testi Ebla. Foto I *1974 - 1976* [74]

Raccoglitore contenente stampe fotografiche delle tavolette scoperte ad Ebla in vari formati. Diverse e mutevoli tipologie di numeri identificativi sia sul fronte che sul retro - in cifre arabe e romane - per ogni stampa fotografica.

2. Testi Ebla. Foto II *1974 - 1976* [75]

Foto delle tavolette scoperte ad Ebla. Presenti numerosi negativi: in una busta e schede da raccoglitore numerate da 1 a 75 (progressione non sempre completa), un plico con stampe fotografiche relativa a MEE (Materiali Epigrafici Ebla) 3 e una cartelletta con stampe un elenco di tavole da I a XII e di T.M. 75. G (1672, 1939, 1823).

3. Testi Ebla. Foto III *1974 - 1976* [76]

Scatola contenente stampe da negativi in piccolo formato (Ne sono riprodotti 12 per ogni stampa). Le stampe sono numerate progressivamente da 2 a 75.

busta 21

4. Testi Ebla. Foto IV *1974 - 1976* [77]

Raccoglitore contenente stampe fotografiche delle tavolette scoperte ad Ebla in vari formati. Diverse e mutevoli tipologie di numeri identificativi sia sul fronte che sul retro - in cifre arabe e romane - per ogni stampa fotografica.

5. Testi Ebla. Foto V *1974 - 1976* [78]

Raccoglitore contenente stampe fotografiche delle tavolette scoperte ad Ebla in vari formati, in cartelline plastificate o buste cartacee. Diverse e mutevoli tipologie di numeri identificativi sia sul fronte che sul retro - in cifre arabe e romane - per ogni stampa fotografica.
Consistenza: 5 cartelle

6. Testi Ebla. Foto VI *1974 - 1976* [79]

Raccoglitore contenente stampe fotografiche delle tavolette scoperte ad Ebla in vari formati, in cartelline plastificate o buste cartacee. Diverse e mutevoli tipologie di nume-

ri identificativi sia sul fronte che sul retro - in cifre arabe e romane - per ogni stampa fotografica.
Consistenza: 7 cartelle

7. Testi Ebla. Foto VII. Testi economici *1974 - 1976* [80]
Raccoglitore ad anelli contenente stampe fotografiche delle tavolette scoperte ad Ebla della serie Materiali Epigrafici Ebla - MEE 6 da 1390 a 1564, con foto delle tavolette su ambo i lati in cartellette plastificate. Presente anche un elenco manoscritto delle tavolette.
Consistenza: 50 cartelle

busta 22

8. Testi Ebla. Foto VIII *1974* [81]
Plico contenente stampe fotografiche (formato 13 x 8,7 cm) delle tavolette scoperte ad Ebla della serie TM.74. G da 101 a 137.
Consistenza: 1 plico

9. Inventario reperti in arabo *1995* [82]
Inventario di reperti fotocopiato, in lingua araba.
Consistenza: 1 cartella

10. Byblos. Diapositive *1996 - 1997* [83]
Diapositive realizzate dalla missione archeologica italiana a Byblos, dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza". All'interno: "foto di Marco Di Giovanni", BYBLOS '96 I e II (muniti di fogli identificativi delle diapositive) e BIB 97, I a XVII (ogni gruppo di diapositive ha indicato anche il luogo fotografato) e BIB 97 I M, II M, III M (M = Magazzino).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

busta 23

11. Miscellanea tavolette. Foto *2000* [84]
Stampe fotografiche in vari formati a colori e bianco e nero di tavolette cuneiformi.
Consistenza: 1 cartella

12. Amman 1 e "some photo" *2005* [85]
Tre bustine contenenti stampe fotografiche (cm 13 x 8,7) di reperti di tavolette, 1 indicato come Amman 1, gli altri come "some photo".
Consistenza: 3 cartelle

13. Amman 2. Foto *2005* [86]
Plico contenente stampe fotografiche (13,8 x 10) delle tavolette scoperte IL AJ - 04 da 1 a 48.
Consistenza: 1 plico

14. Altbabylonische Texte. Foto *2005* [87]
Plico stampe fotografiche (formato 13 x 8,7 cm) di reperti di tavolette. In parte sono le stesse foto contenute nel fascicolo "Amman 2". Il resto potrebbe essere relativo all'annotazione presente sul plico "1 Relief mit Inschrift Statuen Base aus ILAJ".
Consistenza: 1 plico

15. Tavolette della biblioteca di Sippar. Foto *s. d.* [88]
Stampe fotografiche delle tavolette della biblioteca di Sippar (formato 24 x 17,8 cm) con negativi presso il Museo nazionale iracheno di Bagdad.
Consistenza: 1 plico

busta 24

16. Miscellanea altri scavi. Foto *s. d.* [89]
Stampe fotografiche in vari formati di: iscrizioni presso gli scavi di Barquish nello Yemen, "Altbabylonische Urkunde mit 3 Siegel", "Exkursion in der Iraq".
Consistenza: 3 cartelle

17. Inventari tavolette Amman I, II, IV *s. d.* [90]
Inventario in inglese delle tavolette con identificazione: numerazione, formato e misure, lingua, contenuti, periodo e presenza o meno del sigillo.
Consistenza: 1 cartella

18. Inventario reperti Museo nazionale iracheno *s. d.* [91]
Schede parzialmente compilate a penna di reperti del Museo Nazionale Irakeno. Sulla cartelletta a penna è riportata l'annotazione "IM. Nadia. II".
Consistenza: 1 cartella

Serie 4. Materiale epigrafico *1987 - 1989 e s.d.* [92]

In questa serie è stata raggruppata la documentazione relativa alla trascrizione fonetica di reperti e tavolette, testimonianza del lavoro di epigrafista condotto da Giovanni Pettinato.
La documentazione si presenta composta da raccoglitori ad anelli di diversa grandezza, cartelle e stampe ad aghi continue.
Tra le trascrizioni epigrafiche sono presenti parti delle seguenti raccolte:
AnOr = Analecta Orientalia;
BIN = Babylonian Inscriptions in the Collection of J. B. Nies;
CT = Cuneiform Texts from Babylonian Tablets;
IM = Tablets in the collections of the Iraq Museum, Bagdad;

HLC = G. Barton, Haverford Library Collection of Cuneiform Tablets
Kang SACT = S. Kang, Sumerian and Akkadian Cuneiform Texts;
MEE = Materiali Epigrafici di Ebla;
MSL = Materialien zum sumerischen Lexikon/Materials for the Sumerian Lexicon;
NIK = M.V. Nikol'skij, DrevnostiVostocnyja;
NRVN = Neusumerische Rechts- und Verwaltungsurkunden aus Nippur, I;
Or = Orientalia;
PDT = Die Puzris-Dagan-Texte der Istanbuler Archäologischen Museen Part 1;
RA = Revue d'assyriologie et d'archéologie orientale;
RTC = F. Thureau-Dangin, Recueil de tablettes chaldéennes;
TCL = Textes cunéiformes, Musées du Louvre.
Consistenza: 43 fascicoli

busta 25

1. MEE 1 e MEE 6 [93]

Due raccolte di appunti di trascrizioni, la prima dattiloscritta nr. 10 = MEE 1, N.6529 da 165 a 184, la seconda manoscritta 75.G.531 = nr. 10 da 1 a 9 e due fogli manoscritti MEE 6, con un elenco di 50 reperti (da 75.G.1384 a 75.G.1564), messi a confronto con MEE 1 (da 822 a 1002). La numerazione non è continua. (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 cartella

2. "MEE 5 1-22" *1987* [94]

Stampa ad aghi continua a cura del CICS (Centro interdipartimentale di calcolo scientifico della Sapienza) su trascrizioni reperti sumeri MEE5, pagine da 1 a 285 - file PR$130608 del 22 dicembre 1987, testo E da Rr0101 a Rv 1105 (da 1 a 16208) con annotazioni a penna da 1 a 22 e un'ulteriore stampata del testo 10, che risulta mancante nella principale. (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 documento

3. "MEE 5 testo E 1-21" *1989* [95]

Stampa ad aghi continua a cura del CICS (Centro interdipartimentale di calcolo scientifico della Sapienza) su trascrizioni reperti sumeri MEE5, pagine da 1 a 317 - file MEE05 del 4 giugno 1989, testo E da Rr0101 a RV 1017. (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 documento

4. "MEE 5 - Archivi" *1988* [96]

Stampa ad aghi continua a cura del CICS (Centro interdipartimentale Calcolo Scientifico della Sapienza) su trascrizioni iscrizioni dei reperti MEE5 (archivi) - file P17 del 2 marzo 1988. Annotazione a penna "Completo di tutti i testi". (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 documento

5. "MEE 6 - Glossario" *1987* [97]
Stampa ad aghi continua a cura del CICS (Centro interdipartimentale Calcolo Scientifico della Sapienza) su trascrizioni iscrizioni dei reperti MEE6 (tip. Glossario) - file P16 del 15 settembre 1987). (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 documento

6. "MEE 6 - Archivi" *1987* [98]
Stampa ad aghi continua a cura del CICS (Centro interdipartimentale Calcolo Scientifico della Sapienza) su trascrizioni iscrizioni dei reperti MEE6 (archivi) - file P17 del 15 settembre 1987). (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 documento

busta 26

7. "MEE 6" *s.d.* [99]
Trascrizione dattiloscritta delle iscrizioni da 50 reperti da TM. 75.G. 1384 a TM.75.G.1564. (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 cartella

8. "MEE 6 1-50" *1989* [100]
Stampa ad aghi continua a cura del CICS (Centro interdipartimentale Calcolo Scientifico della Sapienza) su trascrizioni iscrizioni dei reperti sumeri MEE 6 del 4 giugno 1989, da 1 a 50. (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 documento

9. "MEE 6 1-50" *s.d.* [101]
Trascrizioni fonetiche delle iscrizioni dei reperti MEE 6 da 1 a 50. (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

10. "MEE 13" *s.d.* [102]
Fotocopie di trascrizioni di iscrizioni da reperti manoscritte da TM.76.G.90 a TM.76.G.90, numerazione non continua. (MEE = Materiali Epigrafici di Ebla).
Consistenza: 1 cartella

11. "NIK II 90-100/319-530" *s.d.* [103]
Fotocopie di trascrizioni di iscrizioni da reperti dattiloscritte e annotate (NIK = M.V. Nikol'skij, Drevnosti Vostocnyja).
Consistenza: 1 cartella

12. Ebla. Vocabolari *s.d.* [104]
Consistenza: 1 cartella

busta 27

13. "PDT 1-152" *s.d.* [105]
Trascrizioni fonetiche iscrizioni PDT da 1 a 152 (PDT = Die Puzris-Dagan-Texte der Istanbuler Archäologischen Museen Part 1).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

14. "PDT 1-437" *s.d.* [106]
Fotocopie di trascrizioni di iscrizioni da reperti dattiloscritti da PDT 1 a PDT 437 (PDT = Die Puzris-Dagan-Texte der Istanbuler Archäologischen Museen Part 1).
Consistenza: 1 cartella

15. "SE.BAR.UNKEN -Rec. A" *s.d.* [107]
Vocabolario per epigrafi.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

16. "Jenseitsvorstellungen bei den Sumerenund den Akkadem - Inannas Höllenfahrt - Litor's Höllenfahrt" *s.d.* [108]
Vocabolario per epigrafi. C'è un timbro di Pettinato come collaboratore dell'Università di Heidelberg.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

17. "T.G. Pinches" *s.d.* [109]
Trascrizioni fonetiche iscrizioni raccolte da Theophilus Goldridge Pinches "The Babylonian tablets of the Berens Collection" (1-93) e "The Amhersttablets" (1-122).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

busta 28

18. Cornell, UM, CUL, MNV e articoli relativi *s.d.* [110]
Raccoglitore con trascrizioni fonetiche iscrizioni: Cornell 47,53, 102-115, 135; UM 73-14-2; P1-P2-P3; CUL 1-36; MNV 360-362; *Neo-Sumerian Tablets from the Wadsworth Atheneum Collection* (R. Kutscher); *An Ur III Letter Order in the University of North Carolina* (D. I. Owen); *Cuneiform Texts in the Collection of Norman Totten* (D. I. Owen); *Cuneiform Texts from Nippur: The Second and Third Seasons* – The Ur Archival Texts. Oriental Institute Assyriological Studies No. (D. I. Owen).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

19. "RTC 258" e altro *s.d.* [111]
Trascrizioni fonetiche di iscrizioni: RTC 258, Gendet-Nasr, Ur-Archains, Fara-Zeit, Vorsurganische Texte, I B (Altakkadisch-Gudea), An.Or. I 303, A0 8106, ITT III, RTC 408. (RTC = F. Thureau-Dangin, Recueil de tablettes chaldéennes).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

20. 1-1115 e 1140 *s.d.* [112]
Trascrizioni fonetiche di iscrizioni: da 1 a 1115 e 1140.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

21. "Mythen– Euki un Ninhursanga" *s.d.* [113]
Trascrizioni fonetiche di iscrizioni: Mythen – Euki un Ninhursanga.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

22. "Udug-hul-a-my" e altro *s.d.* [114]
Trascrizioni fonetiche di iscrizioni: Udug-hul-a-my, Sintflutsage, Sintfluterzählung in Gilgames- Epos, Gudea Zyl A-b, UET VIII/2 - 36 – Ibbisin.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

23. Testi di Gerusalemme e altro *s.d.* [115]
Trascrizioni fonetiche iscrizioni "testi di Gerusalemme (St. Anne – St. Etienne)" e RA 8, 155-157. (RA = Revue d'assyriologie et d'archéologie orientale).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

24. Testi storici su Ebla *s.d.* [116]
Raccolta di trascrizioni fonetiche Testi storici su Ebla (le trascrizioni sono tutte identificate sotto il codice Tm.75).
Consistenza: 1 cartella

busta 29

25. "SACT II Kang 1-89" *s.d.* [117]
Trascrizioni fonetiche iscrizioni: SACT II Kang da 1 a 89. (Kang SACT = S. Kang, Sumerian and Akkadian Cuneiform Texts).
Consistenza: 1 cartella

26. "MSL XIII" *s.d.* [118]
Miscellanea con documentazione di supporto trascrizione simboli grafici e fonetica, fotocopiata da dattiloscritto e appunti a penna. (MSL= Materialien zum Sumerischen Lexikon; Material for the Sumerian Lexicon).
Consistenza: 1 cartella

27. Trascrizioni di Enmerkar ed il signore di Aratta *s.d.* [119]
Trascrizioni fonetiche di iscrizioni: Enmerkar ed il signore di Aratta.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

28. "ANOR 1" e altro *s.d.* [120]
Trascrizioni fonetiche iscrizioni AnOr 1, 1-44 e Or 47-49, 1-151 (Drehem). (AnOr = Analecta Orientalia).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

29. "ANOR 7" *s.d.* [121]
Trascrizioni manoscritte di tavolette e reperti da 1 a 387, più ulteriore gruppo di trascrizioni dattiloscritte da 33 a 152. (AnOr = Analecta Orientalia).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

busta 30

30. "NRVN 1" *s.d.* [122]
Trascrizioni dattiloscritte di tavolette e reperti da 1 a 318. (NRVN = Sumerische Rechts- und Verwaltungsurkunden aus Nippur).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

31. "TCL V" *s.d.* [123]
Trascrizioni dattiloscritte da tavolette e reperti da 1 a 47, con annotazioni in tedesco e appunti a penna. (TCL = Textes cunéiformes du Louvre).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

busta 31

32. "BIN III" *s.d.* [124]
Trascrizioni dattiloscritte di iscrizioni BIN III da 1 a 627. (BIN = Babylonian Inscriptions in the Collection of J. B. Nies).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

33. "BIN V" *s.d.* [125]
Trascrizioni fonetiche iscrizioni BIN V da 1 a 346. (BIN = Babylonian Inscriptions in the Collection of J. B. Nies).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

34. "Revised Edition of the Abu Salabikh Geographical List" e altro *s.d.* [126]
Annotazioni e trascrizioni - organizzate in elenchi alfabetici e geografici - di tavolette e reperti rinvenuti a Ebla, con un'analisi critica della "Revised Edition of the Abu Salabikh Geographical List".
Consistenza: 1 cartella

busta 32

35. IM 124468-132671 *s.d.* [127]
Trascrizioni e annotazioni manoscritte di reperti e tavolette IM-124468 fino ad IM 132671 con materiali e appunti a corredo. (IM = Tablets in the collections of the Iraq Museum, Bagdad).
Consistenza: 1 cartella

36. "Or 47-49" *s.d.* [128]
Trascrizioni fonetiche iscrizioni: Or 47-49 da 1 a 511. (Or = Orientalia).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

37. "HLC I-II-III" *s.d.* [129]
Trascrizioni fonetiche iscrizioni: HLC I-II-III da 1 a 110.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

38. "VA.Th - 2200" *s.d.* [130]
Riproduzioni delle iscrizioni cuneiformi: VA.Th - 2200 da 1 a 310.
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

busta 33

39. "CT III" *s.d.* [131]
Trascrizioni fonetiche iscrizioni CT III da 5 a 50. (CT = Cuneiform Texts from Babylonian Tablets).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

40. "CT V - VII" *s.d.* [132]
Trascrizioni dattiloscritte da CT V 17 a CT V 50. (CT = Cuneiform Texts from Babylonian Tablets).
Consistenza: 1 cartella

s.d. [133]

41. "CT VII"
Trascrizioni dattiloscritte da CT VII 5 a CT VII. (CT = Cuneiform Texts from Babylonian Tablets).
Consistenza: 1 cartella

42. Tohru Gomi *s.d.* [134]
Cartelletta con due testi a cura dello studioso Tohru Gomi: *Neo-Sumerian Administrative Tablets in the British Museum, I* e "ASJ 2 (1980)", che contiene trascrizioni.
Consistenza: 1 cartella

43. Trascrizioni da 592 a 1079 *s.d.* [135]
Presunto vocabolario manoscritto per la trascrizione delle iscrizioni sui reperti numerato da 592 a 1079 (numerazione rossa più grande).
Consistenza: 1 raccoglitore ad anelli

Serie 5. Materiale di studio e documentazione [136]

Raccolta di materiale edito fotocopiato, legato agli specifici studi e percorsi di ricerca intrapresi da Giovanni Pettinato.
Consistenza: 21 fascicoli

busta 34

1. Volume I [1 - 36] [137]
Miscellanea di materiale edito fotocopiato, tra cui si segnalano estratti sparsi da:
- [21] François Thureau-Dangin, *La Fin de la domination Gutienne*, pp. 113-120;
- [22-27] Horst Steible, *Die Neusumerischen Bau und Wehinschriften. Teil 1. Inschriften der II. Dynastie von Lagaš,* Franze Steiner Verlag, Stuttgart, pp. 159-191, 209-213, 220-225;
- [28-34] Douglas Frayne, *Old Babylonian Period (2003-1595 BC)*, in *The Royal Inscriptions of Mesopotamia. Early Periods / Volume 4*, University of Toronto Press (fogli sparsi);
- [35] Thorkild Jacobsen, *The Sumerian King List,* in «Assyriological Studies», n. 11, pp. 70-77*;*
- [36] Edmond Sollberger, *The Rulers of Lagaš*, in «Journal of Cuneiform Studies», Vol. 21 (1967), pp. 279-285.
Consistenza: 1 cartella

2. Volume II [37 - 65] [138]
Miscellanea di materiale edito fotocopiato, tra cui si segnalano estratti sparsi da:
- [37] Adam Falkenstein, *Sumerische Götterlieder Teil I*, pp. 11-21;
- [38] Adam Falkenstein und Wolfram von Soden, *Sumerische und Akkadische Hymnen und Gebete*, pp. 70-73;
- [39] *The Keš Temple Hymn*, pp. 167-176;
- [40] Abdul-Hadi A. Al-Fouadi, *Enki's Journey to Nippur: The Journeys of the Gods*. PhD dissertation in Oriental Studies, University of Pennsylvania, 1969, pp. 69-85;
- [41-45] Dietz Otto Edzard, *Gudea and His Dynasty. The Royal inscriptions of Mesopotamia. Early Periods / Volume 3/1*, University of Toronto Press, pp. 68-92;
- [47] Pascal Attinger, *Enki et Ninḫursaĝa*, in «Zeitschrift für Assyriologie und Vorderasiatische Archäologie», Band 74, p. 6-11;

- [48] Hermann Behrens, *Enlil und Ninlil. Ein sumerischer Mythos aus Nippur*, Pontificio Istituto Biblico, pp. 212-215, 220-223;
- [49] Giovanni Pettinato, *Das altorientalische Menschenbild und die sumerische und akkadischen Schöpfungsmythen*, Heidelberg, 1971, pp. 86-91;
- [49] Mamoru Yoshikawa (ed.), «Acta Sumerologica», Number 9:1987, pp. 14-17;
- [50] Aaron Schaffer, *Sumerian Sources of Tablets XII of the Epic of Gilgameš*, PhD dissertation in Language and Literature, University of Pennsylvania,1963, pp. 48-50, 99-100;
- [51] Bendt Alster, *Ninurta and the Turtle,* in «Journal of Cuneiform Studies», voll. XXIV, pp. 120-125;
- [52-53] William R. Sladek, *Inanna Descent to the Netherworld*, PhD dissertation in Language and Literature, John Hopkins University, 1974, pp. 103-108, 118-124;
- [54] Willem H. Ph. Römer, *Das sumerische Kurzepos. Bilgameš und Akka. Versuch einer Neubearbeitung*, 1980, pp. 23-39;
- [62] M. W. Green, *The Eridu Lament*, in «Journal of Cuneiform Studies», voll. XXX, pp. 132-133, 142-145;
- [63] Adam Falkenstein und Wolfram von Soden, *Sumerische und Akkadische Hymnen und Gebete*, pp. 199-203;
- [64] Samuel Noah Kramer, *Lamentation over the Destruction of Ur,* in «Assyriological Study», n. 12, 1940, pp. 30-46;
- [65] M. W. Green, *The Uruk Lament*, in «Assyriological Study», n. 104.2, 1984, pp. 253-279.

Consistenza: 1 cartella

3. Volume III [66 - 122]

[139]

Miscellanea di materiale edito fotocopiato, tra cui si segnalano estratti sparsi da:
- [67] J. van Dijk, *Une insurrection générale au pays de Larša avant l'avènement de Nuradad*, in «Journal of Cuneiform Studies», vol. 19, 1965, pp. 1-25;
- [70] Adam Falkenstein, *Ibbisin-Isbi'erra*, in «Zeitschrift für Assyriologie», n. 49 (1949), pp. 59-79;
- [71] Adam Falkenstein, *Ein sumerischer "Gottesbrief"*, in «Zeitschrift für Assyriologie», n. 44 (1938), pp. 1-5;
- [82-92] Adam Falkenstein, *Die neusumerischen Gerichturkunden,* München, 1956, passim;
- [93] Niek Veldhuis, *An Ur III Incantation against the Bite of Snake, a Scorpion, a Dog*, in «Zeitschrift für Assyriologie», n. 83 (1993), pp. 161-169;
- [96] Giovanni Conti, *Incantation de l'eau Bénite et de l'encensoir et textes connexes*, in «Mari. Annales de Recherches Interdisciplinaires», n. 8, 1997, pp. 253-258;
- [98] Hermann Behrens, *Carminative Magic: Towards an Understanding of Sumerian Poetics*, in «Zeitschrift für Assyriologie», n. 71 (1981), pp. 12-18;
- [99-106] Bendt Alster, *Proverbs of Ancient Sumer. The World's Earliest Proverb Collections. Volume I*, Bethesda, 1997, passim, pp. 86-91;
- [107-109] Bendt Alster, *The Instructions of Suruppal. A Sumerian Proverb Collection*, Copenaghen 1974, passim.

Consistenza: 1 cartella

4. Volume IV - Riproduzioni tavolette [1 - 122] [140]
Miscellanea di riproduzioni a stampa di tavolette cuneiformi, numerate a matita da 1 a 122.
Consistenza: 1 cartella

busta 35

5. Volume V – Dahlia Shehata [141]
Fotocopia del volume: Dahlia Shehata, *Annotierte Bibliographie zum altbabylonische Atramḫasīs-Mythos Inūmailūawīlum*, Göttingen, 2001.
Consistenza: 1 cartella

6. Volume VI - Aegyptus [142]
Miscellanea di saggi pubblicati dalla rivista Aegyptus a firma
1) Giovanni Rinaldi: *Tavolette sumeriche della III dinastia di Ur*, XXVI, 1946, pp. 149-185; *Tavolette sumeriche della III dinastia di Ur. SERIE II (N.21-27)*, XXVII, 1947, pp. 25-43; *Tavolette sumeriche della III dinastia di Ur. SERIE III (N.28-42)*, XXIX, 1949, pp. 102-117.
2) Giustino Boson: *Lavori agricoli in tavolette inedite del finire delle dinastie sumere in Mesopotamia,* VIII, 1927, pp. 263-271; *Indicazioni geografiche in alcune tavolette sumere, inedite, del 2300 av. C*r., XVIII, 1937, pp. 52-60; *Alcune iscrizioni inedite sumere della III dinastia di Ur del Museo Egiziano di Torino,* XIX, 1939, pp. 227-238, *Una grande azienda industriale ed agricola in Sumeria circa il 2150 av. Cristo*, XXI, 1941, pp. 152-162.
Consistenza: 1 cartella

7. Volume VII - Old Babylonian Inscriptions [143]
Fotocopia del volume: Hermann Volrath Hilprecht, *Old Babylonian Inscriptions. Chiefly from Nippur. Part I - II,* Philadelphia 1893.
Consistenza: 1 cartella

8. Volume VIII - Excavations at Kish [144]
Fotocopia dei volumi da I a III curati da Luis-Charles Watelin e Stephen Herbert Langdon dal titolo *Excavations at Kish. The Herbert Weld (for the University of Oxford) and Field Museum of Natural History (Chicago) Expedition to Mesopotamia,* Paris, 1924-1930.
Consistenza: 1 cartella

busta 36

9. Volume IX [145]
Fotocopie dei volumi:
- Henry Field, *The Field Museum-Oxford University. Expedition to Kish. Mesopotamia. 1923-1929. Anthropology Leaflet 28*, Chicago, 1929;
- Ernest J. H. Mackay, *Report on The Excavation of the "A" Cemetery at Kish, Mesopotamia. Part I*, Chicago, 1925;

- Ernest J. H. Mackay, *A Sumerian Palace and the "A" Cemetery at Kish, Mesopotamia. Part II*, Chicago, 1929.
Consistenza: 1 plico

10. Volume X - "Cuneiform Inscriptions of Western Asia. I" [146]
Fotocopia del volume: Henry Creswicke Rawlinson, *The Cuneiform Inscriptions of Western Asia. Vol. I: A selection from the Historical Inscriptions of Chaldea, Assyria & Babylonia*, London, 1861.
Consistenza: 1 cartella

11. Volume XI - "Cuneiform Inscriptions of Western Asia. II" [147]
Fotocopia del volume: Henry Creswicke Rawlinson, *The Cuneiform Inscriptions of Western Asia. Vol. II: A selection from the Miscellaneous Inscriptions of Assyria*, London, 1866.
Consistenza: 1 cartella

12. Volume XII - "Cuneiform Inscriptions of Western Asia. III" [148]
Fotocopia del volume: Henry Creswicke Rawlinson, *The Cuneiform Inscriptions of Western Asia. Vol. III: A selection from the Miscellaneous Inscriptions of Assyria*, London, 1870.
Consistenza: 1 cartella

13. Volume XIII - "Cuneiform Inscriptions of Western Asia. IV" [149]
Fotocopia del volume: Henry Creswicke Rawlinson, *The Cuneiform Inscriptions of Western Asia. Vol. IV: A selection from the Miscellaneous Inscriptions of Assyria*, London, 1875.
Consistenza: 1 cartella

busta 37

14. Volume XIV [150]
Fotocopie dei saggi:
- *BaAlbek- Babylone et la Bible*, pp. 714-850;
- Antoine Cavigneaux und Johannes Renger, *Ein altbabylonischer Gilgameš-Text aus Nippur*, pp. 91-103;
- Stephan M. Maul, *Wer baute die babylonische Arche? Eines neues Fragment der mesopotamischen Sintfluterzählung aus Assur*, in «MDOG», n. 131, 1999, pp. 155-162;
- Walther Sallaberger, *Der Ziqqurrat-Plan von Nippur und exorzistische Riten in neusumerischer Zeit. Eininge Anmerkungen*, in *Ex Mesopotamia et Syria Lux. Festschrift für Manfred Dietrich zu seinen 65. Geburtstag*, Münster, 2002, pp. 609-618;
- F. R. Kraus, *Der Brief des Gilgameš,* in «Anatolian Studies», vol. 30, 1980, pp. 109-121;
- Recensioni in tedesco, francese e inglese del volume di Adele Berlin, *Enmerkar and Ensuhkesdanna. A Sumerian Narrative Poem*, Philadelphia, 1979.
Consistenza: 1 cartella

15. Volume XV [151]

Fotocopie dei saggi:
- H. L. J. Vanstiphoput, *The Matter of Aratta: an Overview*, in «Orientalia Lovaniensia Periodica», n. 26, 1995, pp. 5-20;
- H. L. J. Vanstiphoput, *Problems in The "Matter of Aratta",* in «Iraq», vol. XLV, 1983, pp. 35-42;
- Robert S. Falkowitz, *Notes on "Lugalbanda and Enmerkar",* in «Journal of the American Oriental Society», n. 103.1, 1983, pp. 103-114;
- «N.A.B.U.», 3/1987, pp. 46-47;
- William W. Hallo, *Lugalbanda Excavated*, in «Journal of the American Oriental Society», n. 103.1, 1983, pp. 165-180;
- Jeremy Black, *Lugalbanda in the mountain cave*, in *Reading Sumerian Poetry*, Cornell University Press, 1998, pp. 176-184;
- Adele Berlin, *Ethnopoetry and the Enmerkar Epics*, in «Journal of the American Oriental Society», n. 103.1, 1983, pp. 17-24;
- A. R. George – Farouk Al-Raw, *Tablets from the Sippar Library VI. Atra-ḫasīs*, in «Iraq», vol. LVIII, 1996, pp. 147-190;
- Antoine Cavigneaux – Farouk Al-Rawi, *New Sumerian Literary Texts from Tell Haddad (Ancient Meturan): A first Survey*, in «Iraq», vol. LV, 1993, pp. 91-105.

Consistenza: 1 cartella

16. Volume XVI [152]

Fotocopie dei saggi:
- Claus Wilcke, *Weltuntergang als Anfang: Theologische, anthropologische, politisch-historische und ästhetische Ebenen der Interpretation der Sintflutgeschichte im babylonischen Atram-hasis-Epos,* 1999*,* pp. 1-50 (probabile bozza con allegate riproduzioni di tavolette cuneiformi di Atram-hasis);
- D. J. Wiseman – J. A. Black, *Literary Texts from the Temple of Nabû,* British School of Archaeology in Iraq*,* 1996, pp. 24-29*;*
- E. Ebeling, *Ein Heldenlied auf Tiglatpileser I. und der Anfang einer neuen Version von "Ištars Höllenfahrt" nach einer Schülertafel aus Assur,* in «Orientalia», vol. 18, 1949, pp. 30-39;
- Nils P. Heeßel, *Der verschwiegene Unterschied. Die Geschlechterdifferenz in medizinischen Texten aus dem Alten Mesopotamien*, In B. Heininger& R. Lindner (eds.), Krankheit und Heilung, Berlin, 2006, pp. 9-24;
- P. Maurus Witzel*, Sumerische Rezension der Himmelsstier-Episode aus dem Gilgameshepos,* in «Orientalische Literaturzeitung»,1931, XXIV/ 5, pp. 402-410;
- Jaume Llop, *Eine Bearbeitung der mittelassyrischen Urkunde Aula Orientalis Supplementa 1, Nr. 106,* in «Aula Orientalis - Supplementa», vol. 22, 2006, pp. 275-281;
- Jaume Llop, *Das Wort rimuttu. Geschenk in der mittelassyrischen Dokumentation,* in «Isimu», vol. VI, 2003, pp. 115-128;
- Michael Stausberg, *Ritual: a Survey of Some Related Terms, in Theorizing Rituals: Issues, Topics, Approaches, Concepts*, Boston, 2006, pp. 54-57;
- Nils P. Heeßel, *Zur Lesung der Königs namens SÚ-URU.NINA*, in «NA.B.U.», n. 3, 2002, pp. 60-61;
- Recensioni in tedesco da «Bibliotheca Orientalis», vol. LXI, 2004, pp. 573-580.

- Recensioni in tedesco da «Bibliotheca Orientalis», vol. LXIV, 2007, pp. 214-219;
Consistenza: 1 cartella

17. Volume XVII - "Chroniques Mésopotamiennes" [153]
Fotocopia del volume: Jean-Jacques Glassner (a cura di), *Chroniques Mésopotamiennes*, Paris, 1993.
Consistenza: 1 cartella

18. Volume XVIII - "Textes Cunéiformes. Tome VI" [154]
Fotocopia del volume: François Thureau-Dangin, *Textes Cunéiformes. Tome VI. Tablettes d'Uruk à l'usage des prêtres du Temple d'Anu au Temps des Séleucides*, Paris, 1922.
Consistenza: 1 cartella

busta 38

19. Volume XIX [155]
Fotocopie dei saggi:
- Blahoslav Hruška, *Zum Gründungs ritual im Tempel Eninnu,* in *Munuscula Mesopotamica. Festschrift für Johannes Renger,* Münster, 1999, pp. 218-228;
- André Parrot, *Tello. Vingt Campagnes de Fouilles (1877-1933),* Paris, 1948, pp. 147-159;
- Henri de Genouillac, *Fouilles de Tello II,* 1936, pp. 7-12;
- Adam Falkenstein, *Die Inschriften von Gudeas von Lagaŝ. I Einleitung*, Roma, 1966, pp. 116-143;
- Wolfgang Heimpel, *The Gates of the Eninnu,* in «Journal of Cuneiform Studies», vol. 48, 1996, pp. 17 -29 (2 copie).
Consistenza: 1 cartella

20. Volume XX - "Catastrophe!" [156]
Fotocopia del volume: Geoff Emberling – Katharyn Hanson (eds.), *Catastrophe! The Looting and destruction of Iraq's Past*, Chicago, 2008.
Consistenza: 1 cartella

21. Volume XXI [157]
Fotocopie dei saggi:
- Roberta Menegazzi (ed.), *An Endangered Cultural Heritage. Iraqi Antiquities Recovered in Jordan*, Firenze, 2005, pp. 79-98;
- Recensione redatta da Marco Nobile del libro Giovanni Pettinato (a cura di), *I re di Sumer I,* Brescia, 2003 uscito su «Antonianum», n. 80, 2005/4, pp. 741;
- Riproduzioni di vocabolario tavole cuneiformi da Anton Deimel*, Die Inschriften von Fara. I. Liste der Archaischen Keilschriftzeichen*, Leipzig, 1922;
- Marcel Sigrist – Tohru Gomi (eds.), *The Comprehensive Catalogue of Published Ur III Tablets,* Bethesda- Maryland, 1991, pp. 319-329;

- Alfonso Archi, *Five Tablets from the southern wing of Palace G – Ebla. Monographic Journal of the Near Est. Syro-Mesopotamian Studies 5/2*, Malibu, 1993.
Consistenza: 1 cartella

Serie 6. Materiale audiovisivo

[158]

Si conservano le audio cassette del radiodramma "La saga di Gilgamesh" andato in onda nel 1991 su Radio3 (si vedano le buste 8-9); quelle contenenti interviste a diversi studiosi fra cui Pettinato sui sumeri, gli assiri e i babilonesi; quelle relative alla missione in Libano (Byblos) svoltasi fra 1996 e 1999 (si vedano la busta 12 fasc. 19 e la busta 22 fasc. 10).

INDICE DEI NOMI DI PERSONE ED ENTI

I numeri rimandano al puntatore riportato fra parentesi a fianco di ogni unità di descrizione archivistica.

Accademia nazionale dei Lincei, 1, 4, 27
Al-Fouadi, Abdul-Hadi A., 138
Al-Rawi, Farouk, 151
Alster, Bendt, 138, 139
Archi, Alfonso, 157
Attinger, Pascal, 138
Behrens, Hermann, 138, 139
Berlin, Adele, 150, 151
Bezza, Giuseppe, 52
Black, Jeremy Allen, 151, 154
Bompiani, casa editrice, 56
Boson, Giustino, 142
Caracciolo, Lucio, 55
Cavigneaux, Antoine, 150, 151
Centro Studi del Vicino Oriente, 57
Chiodi, Silvia Maria, 1, 22, 27, 37, 49, 51, 63, 64
Cohen, Sol, 32
Consiglio nazionale delle ricerche, 3
Consiglio universitario nazionale, 13
Conti, Giovanni, 139
Cornell University, 1
De Genouillac, Henri, 155
De Prospo, Mario, 1
Del Monte, Giuseppe, 51
Di Giovanni, Marco, 83
Deimel, Anton, 157
Dijk, J. van, 139
Editrice Il Sole 24 Ore, 6, 36
Edzard, Dietz Otto, 138
Emberling, Geoff, 156
Falkenstein, Adam, 1, 138, 139, 155
Falkowitz, Robert S., 151
Field, Henry, 145
Frayne, Douglas, 137
Freie Universität Berlin, 67
George, Andrew R., 151
Gifuni, Gaetano, 24
Glassner, Jean-Jacques, 153
Gomi, Tohru, 134, 157
Green, Margareth W., 138
Hallo, William Wolfgang, 151
Hanson, Katharyn, 156
Heeßel, Nils P., 152

Heimpel, Wolfgang, 155
Herder, casa editrice, 15
Hilprecht, Hermann Volrath, 143
Hruška, Blahoslav, 155
Hunger, Hermann, 67
Istituto Gramsci Toscano, 35
Istituto italiano per il medio ed estremo oriente, 1
Jacobsen, Thorkild, 137
Jeyes, Ulla, 42
Kiwanis International, 53
Kramer, Samuel Noah, 138
Kraus, Fritz Rudolf, 150
Langdon, Stephen Herbert, 144
Libera Università degli Studi di Enna "Kore", 1, 26
Llop, Jaume, 62, 152
Lutzmann, Heiner, 33
Mackay, Ernest John Henry, 145
Mander, Pietro, 39
Matthiae, Paolo, 1
Maul, Stefan Mario, 20, 150
Menegazzi, Roberta, 157
Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, 9, 23
Musci, Leonardo, 1
Museo Nazionale Iracheno, 88, 91
Nissen, Hans J., 67
Nobile, Marco, 157
Paideia Editrice, 21
Parrot, André, 155
Pettinato, Giovanni, 1
Pettinato, Stefania, 55
Pinches, Theophilus Goldridge, 109
Presidenza della Repubblica, 24
Rai Radio 3, 7, 38
Rawlinson, Henry Creswicke, 146-149
Renger, Johannes Martin, 150
Rinaldi, Giovanni, 142
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, 108
Römer, Willem H. Ph., 138
Sacchi, Paolo, 21
Sallaberger, Walther, 150
Scarpat, Marco, 21
Schaffer, Aaron, 138
Segert, Stanislav, 34
Shehata, Dahlia, 141
Sigrist, Marcel, 157
Simon, Zoltan Andrew, 66
Sladek, William R., 138
Soden, Wolfram von, 138
Sollberger, Edmond, 137

Spedicato, Emilio, 65
Stausberg, Michael, 152
Steible, Horst, 137
Thureau-Dangin, François, 111, 137, 154
Union académique internationale, 8
Unione accademica nazionale, 7, 8
Unione delle Università del Mediterraneo, 19
University of California Los Angeles, 34
University of Pennsylvania, 32
Università degli studi di Roma La Sapienza, 1, 5, 10-12, 17, 20, 83
Università degli Studi di Roma La Sapienza. Centro interdipartimentale per il calcolo scientifico, 95-98, 100
Università degli studi di Torino, 1
Vanstiphout, Herman L. J., 151
Veldhuis, Niek, 139
Waetzoldt, Hartmut, 20
Watelin, Luis-Charles, 144
Wilcke, Claus, 152
Wiseman, Donald John, 152
Witzel, Maurus P., 152
Yoshikawa, Mamoru, 138